



Georges Sadeler (*1988) est un compositeur et arrangeur luxembourgeois dont la musique associe des mélodies expressives, une orchestration riche en couleurs et un langage musical moderne. Son travail est particulièrement lié au répertoire pour orchestre d'harmonie, tandis que son catalogue comprend également de la musique de chambre, pour fanfare, brass band et orchestre symphonique.

Parallèlement à son activité de compositeur, Georges est saxophoniste au sein de la Musique Militaire Luxembourgeoise ainsi que de différents autres ensembles.

Il commence sa formation musicale au Conservatoire de la Ville de Luxembourg auprès du saxophoniste et compositeur renommé Marco Pütz. Il y développe non seulement ses compétences instrumentales, mais également une solide compréhension de l'interprétation musicale. Il étudie ensuite l'harmonie, le contrepoint, la fugue et la composition avec Claude Lenner, l'un des principaux compositeurs contemporains luxembourgeois.

Plutôt que de suivre une école stylistique unique, Georges développe un intérêt particulier pour la combinaison de différentes influences musicales afin de créer un langage personnel et reconnaissable. Sa formation en composition classique et contemporaine, son expérience de musicien interprète ainsi que son lien étroit avec la musique pour vents continuent de façonner son travail.

Depuis 2017, Georges a reçu de nombreuses distinctions lors de concours de composition nationaux et internationaux. Parmi les récompenses les plus marquantes figurent DOLOMITI, qui a remporté le Premier Prix du Concours International de Composition Città di Allumiere en Italie, OUTBURST, lauréat du Winds Composition Contest Saxony en Allemagne, ainsi que MARCHE GRAND-DUC GUILLAUME, sélectionnée en 2025 comme nouvelle marche officielle pour le futur Grand-Duc Guillaume de Luxembourg.

En 2023, Georges rejoint Symphonic Dimensions Publishing, auprès duquel ses œuvres sont distribuées à l'international. Aujourd'hui, avec plus de 60 compositions à son catalogue, sa musique couvre un large éventail de styles et de formations et est interprétée dans toute l'Europe.

Highlights de ma carrière:

2025 1er prix au *Concours "Marche Grand-Duc Guillaume"*

Release de mon premier album OUTBURST en collaboration avec mon éditeur *Symphonic Dimensions Publishing*

2024 1er prix pour OUTBURST au *3rd Winds Composition Contest Saxony* à Dresde

2023 1er prix pour SUN OF LIBERTY au *5th International Competition for Band Composition "Angelo Inglese"* dans la catégorie B (marche symphonique)

Premières publications avec mon nouvel éditeur *Symphonic Dimensions Publishing*

LUCILINBURHUC - THE OLD FORTRESS OF LUXEMBOURG a été commandée par le ministère de la culture du Luxembourg comme œuvre d'ouverture lors de la cérémonie officielle de la Fête nationale luxembourgeoise

2022 1er prix pour PETROGLIFI au *International Contest of Composition for Band "Hymn of Valcamonica"*

1er prix pour CREEPYVILLE au *3rd Composition Competition for Youth Bands* dans la catégorie "Grade 2"

2021 1er prix pour FIRST FLIGHT TO THE MOON au *7th International Contest of Original Composition for Youth Bands "Piccolo è bello"* dans la catégorie "Grade 0,5"

1er prix pour DOLOMITI au *6th International Composition Competition for Marches "Citta di Allumiere"* dans la catégorie "Concert March"

2017 1er prix pour RÈVERIE au *4th International Composition Competition "Artistes en Herbe" Luxembourg 2017* dans la catégorie "Senior"